

Unit Records aus der Schweiz bringt beinahe zeitgleich drei Saxophonalben auf den Markt, die sehr unterschiedlich sind. **Samuel Huguenins „Symbolic Quartet“** (Unit Records UTR 4223, [www.unit-records.com](http://www.unit-records.com)) mit Gabriel Zufferey, p, Julien Neumann, b, und Gilles Depuis, dr, offeriert eine Musik der Meditation und Spiritualität. Huguenin ist Alt- und Sopransaxophonist aus dem schweizerischen Vevey, aus dem Waadtland, der zunächst Alte Musik an der Schola Cantorum in Basel, dann Jazz am Konservatorium in Montreux studierte, ausdrucksstark und erstaunlich organisch komponiert. Das Debüt beginnt mit einem indischen Alap und endet mit einer von John Coltrane durchtränkten „Chaconne“, wobei die leiseren Töne im Vordergrund stehen. Benedikt Reisingers **„Der Wawawa“**, ebenfalls auf Unit Records mit der Nr. UTR 4227 besteht aus dem Altsaxophonisten, Marco Müller am Bass und Rico Baumann am Schlagzeug, hat leider nur eine Spielzeit von knapp 38 Minuten vorzuweisen. Dabei sind es 8 Titel, davon allein 5 vom Bassisten Müller komponiert. Das Debüt der Band fand in einer hochfrequentierten Altstadtwohnung in Bern statt, wurde in Berlin abgemischt und enthält musikalisch ausgesprochen tänzerische Elemente. Daher lautet ihr eigener Tipp: Abspielen auf einer Fahrt in einem Volvo Cabrio!

Auch Peter Landis aus der Schweiz, Jan Schlegel, eb & electronics, und Herbert Kramis, doublebass, bevorzugen auf **Tresbass „Filderen“** (UTR 4237) eher die leiseren Töne, doch lieben sie den Ausdruck. Als Multiinstrumentalist spielt Landis Sopran-, Alt- und in vier Titeln auch Baritonsaxophon, unterstützt von gleich zwei Bassisten, elektrisch und akustisch. Folgerichtig, dass sein Trio Tresbass heißt, da Landis Baritonhorn in seiner Stimmlage mit den beiden Bässen harmoniert. In Zürich aufgenommen geben die lyrischen Namen („Schtärnehagel“, „Milchmond“, „Meduse“) schon einen ersten Hinweis auf eine Musik der Farben und Klänge. Viel Übereinandergeschichtetes, ständige Interaktion, gutes Aufeinanderhören und manchmal an eines von Jimmy Giuffres Trios erinnernd.

**JAZZ PODIUM 2 2010**